

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : التربية الفنية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : د. يسرى عبدالوهاب محمود
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس

الأسبوعي

الاسم	يسرى عبد الوهاب محمود
البريد الالكتروني	
اسم المادة	علم نفس تربوي
مقرر الفصل	المرحلة الثانية / قسم التربية الفنية
أهداف المادة	١- زيادة الحصيلة المعرفية حول عملية التعلم وكيفية حدوثها ٢- التعرف على اهم المشكلات التي تواجه المراهق اثناء عملية التعلم ٣- ايجاد الحلول العملية لمعالجة مشكلات المراهق اثناء عملية التعلم
التفاصيل الاساسية للمادة	درس التربية الفنية : ١- المبادئ العامة لعلم النفس التربوي ٢- طبيعة التعلم ومبادئه ٣- التصورات النظرية لعملية التعلم ٤- تطبيقات التصورات النظرية في الفن ٥- استراتيجيات الفكر وتجنبه ٦- انواع التعلم ٧- المبادئ العامة للنمو ٨- طبيعة مراحل المراهقة ٩- استخدام الفن كوسيلة لمعالجة الاضطرابات لدى المراهق ١٠- طرق الرعاية المقدمة للمراهق اثناء عملية التعلم
الكتب المنهجية	
المصادر الخارجية	١- علم النفس التربوي أ.د. مريم سليم ٢- علم النفس التربوي احمد فلاح العلوان ٣- علم النفس التربوي عدنان القوم واخرون ٤- علم النفس التربوي محسن الازيرجاوي
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي التقرير الامتحانات اليومية المشروع الامتحان النهائي
	٣٠% ١٠% ١٠% - ٥٠%
معلومات اضافية	

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : التربية الفنية
المرحلة : الثالثة
اسم المحاضر الثلاثي : د. عاد محمود حمادي
اللقب العلمي : استاذ
المؤهل العلمي : دكتوراه في التربية التشكيلية

جدول الدروس الاسبوعي

الايام	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١		قراءة عامة لمفردات المنهج		
٢		المبادئ العامة لعلم النفس التربوي		
٣		طبيعة التعلم		
٤		مبادئ التعلم		
٥		التصورات النظرية لتفسير عملية التعلم		
٦		الاتجاهات السلوكية في التعلم		
٧		الاتجاهات المعرفية في التعلم		
٨		الاتجاهات الاجتماعية في التعلم		
٩		الاتجاهات الانسانية في التعلم		
١٠		امتحان شهري		
١١		تطبيقات التصورات النظرية في الفن والتربية الفنية		
١٢		اكمال الدرس السابق		
١٣		انتقال التعلم والتربية الفنية انقال اثر التعلم والتربية الفنية		
١٤		تطبيقات عملية لعملية انتقال اثر التعلم في التربية الفنية		
١٥		امتحان تطبيقي للنظريات في مجال التربية الفنية		
١٦		امتحان شهري		
عطلة نصف السنة				
١٧		استراتيجيات التفكير وتحسينه		
١٨		تطبيقات عملية لتنمية التفكير من خلال درس التربية الفنية		
١٩		انواع التعلم الصفي		
٢٠		تطبيقات عملية لانواع التعلم الصفي من خلال درس التربية الفنية		
٢١		المبادئ العامة للنمو		
٢٢		امتحان شهري		
٢٣		طبيعة مرحلة المراهقة		
٢٤		المشكلات التي يعاني منها المراهق اثناء عملية التعلم		
٢٥		طرق الرعاية الممنوحة للمراهق اثناء عملية التعلم		
٢٦		استخدام الفن كوسيلة لمعالجة الاضطرابات للمراهق		
٢٧		امتحان شهري		
٢٨		مناقشة ابحاث الطلبة		
٢٩		مناقشة ابحاث الطلبة		
٣٠		مراجعة عامة لمفردات المنهج في الفصل الاول		
٣١		مراجعة عامة لمفردات المنهج في الفصل الثاني		

توقيع العميد :
أ.د علاء شاكر محمود

توقيع الاستاذ :
م.د يسرى عبد الوهاب محمود

